

Zwischen Traum und Wirklichkeit

NŌ – KYŌGEN

Die klassische Bühnenkunst Japans



Tonhalle Maag Zürich | 26. August 2019

19.30 Uhr | www.tonhalle-maag.ch | Tickets 044 206 34 34

Musical Theater Basel | 29. August 2019

19.30 Uhr | www.musicaltheaterbasel.ch | www.starticket.ch

JAPANFOUNDATION 



Schweizerisch-Japanische Gesellschaft
Swiss-Japanese Society スイス-日本協会

NŌ – KYŌGEN

Japans aussergewöhnliche Theaterkunst in der Schweiz

Nō ist die klassische Form des japanischen Theaters, vor mehr als 600 Jahren entstanden und bis heute lebendig bewahrt. In ihr verbinden sich Schauspiel und Tanz, dramatische Dichtung und Poesie, Gesang und Instrumentalspiel – mit Bambusflöte und 3 verschiedenen Trommeln – zu einer höchst verfeinerten Bühnenkunst.

Auf einer originalgetreuen Nō-Bühne wird das kultische **Nō-Tanzspiel «Shōjō»** (Der Geist des Reisweins) gezeigt, sowie das dramatische **Nō-Stück «Koi no omoni»** (Die Last der Liebe), das im Auftritt eines rachedurstigen Totengeists kulminiert. Als Intermezzo steht das witzig-groteske **«Kaminari»** (Der Donnergott) auf dem Programm, ein Stück des **Kyōgen-Sprechtheaters**, das dem ernstesten Nō-Spiel als heiteres Pendant untrennbar verbunden ist.



Titelbild und 1-3 © HASEJIMA PHOTO-STUDIO, BILB 2 © OKUITSU KENTARO

Gastspiel der Umewaka Kennōkai Foundation

im Rahmen der Europa-Tournee 2019 (Zürich–Basel–Köln–Berlin) anlässlich des 50. Gründungsjubiläums des Japanischen Kulturinstituts Köln. Die Darbietungen werden auf Deutsch und Englisch übertitelt.

Billetverkauf

Zürich 26. August 2019, 19:30 Uhr

TONHALLE MAAG, Billetkasse
Zahnradstrasse 22, 8005 Zürich
boxoffice@tonhalle.ch
Tel. 044 206 34 34

Basel 29. August 2019, 19:30 Uhr

Musical Theater Basel
Feldbergstrasse 151, 4058 Basel
www.starticket.ch und Vorverkaufsstellen
CallCenter Tel. 0900 325 325 (CHF 1.19/Min.)

Eine Veranstaltung der Schweizerisch-Japanischen Gesellschaft und The Japan Foundation/Japanisches Kulturinstitut Köln



Schweizerisch-Japanische Gesellschaft
Swiss-Japanese Society スイス-日本協会

JAPAN FOUNDATION

50 JAPANISCHES
KULTURINSTITUT
KÖLN 1969–2019