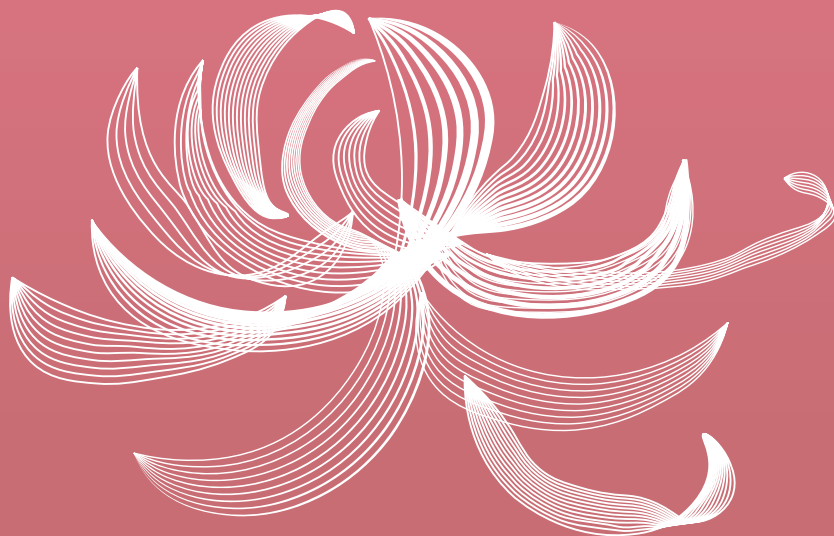


KARL JENKINS

REQUIEM

レクイエム



Konzertchor Singschule Oberwallis
Leitung: Hansruedi Kämpfen
Internationaler Projektchor Walchwil
Camerata Walchwil
Leitung: Peter Werlen

Walchwil/ZG
Sonntag, 3. Nov. 2024
17 Uhr, Katholische Kirche Walchwil

Raron/VS
Samstag, 16. Nov. 2024
18 Uhr, Felsenkirche Raron

KARL JENKINS REQUIEM

Sir Karl Jenkins, der dieses Jahr seinen 80. Geburtstag feiert, setzt in seinem Requiem (Messe für die Seelen der Verstorbenen) aus dem Jahr 2009 zu den traditionellen lateinischen Sätzen fünf Haiku Gesänge zum Thema Tod dazu. Dabei folgt der Komponist seiner eigenen Tradition, Elemente aus anderen Kulturen und World Music zu verwenden. Das Werk weist 13 Sätze auf, in der japanischen Kultur eine göttliche Zahl, der besonderer Segen zuteilwird. Solche Haikus sind kurze Gedichte, haben mit der Natur zu tun und weisen einen einzigen Gedanken oder ein Motiv auf, wie z. B. «snow of yesterday», das an

schmelzenden Schnee und Wasser als Sinnbild für den Kreislauf des Lebens erinnert. Die Haiku Gesänge werden von den Kindern und Jugendlichen der Singschule Oberwallis gesungen.

Durch die Kombination mit japanischen Elementen hat das Requiem eine universellere Bedeutung und drückt Trauer und Hoffnung aus, die über die konfessionellen Grenzen hinausgehen. Lassen Sie sich überraschen!

Das Werk von Karl Jenkins ist seinem verstorbenen Vater gewidmet, als Musiker und Inspiration.

Mitwirkende

Konzertchor Singschule Oberwallis
Leitung: Hansruedi Kämpfen
Internationaler Projektchor Walchwil
Camerata Walchwil
Konzertmeister: Andri Mischol
Leitung: Peter Werlen

Dank Unterstützung von



Katholische
Kirchgemeinde
Walchwil



Gemeinde Walchwil



Kanton Zug



Zuger Kantonalbank

Miis Wallis
Spezialitäten

Alice und Walter Bossard Stiftung • Heinrich & Julie Sandmeier-Streiff Stiftung
Hürlimann-Wyss Stiftung • Carl und Elise Elsener-Gut Stiftung • Raiffeisenbank Zug - Walchwil
und unseren zahlreichen Gönnerinnen und Gönnern