

Japanisches Marionetten-Theater

ISSHI-ZA

Traditionelle Fadenpuppen aus Japan



Theater am Hechtplatz Zürich
17. November 2023 | 13.00 Uhr

www.schweiz-japan.ch | Tickets 044 796 44 44



Schweizerisch-Japanische Gesellschaft
Swiss-Japanese Society スイス・日本協会

ISSHI-ZA

Traditionelles Marionetten-Theater aus Japan

In Japan, wo das Puppenspiel eine lange Geschichte hat, entwickelten sich zu Beginn des 17. Jahrhundert populäre Bühnenspiele mit Fadenpuppen (Marionetten) – parallel zum besser bekannten und anspruchsvollen Bunraku-Theater mit seinen grossen, meist von drei Spielern geführten Figuren. Spuren einer ersten Blütezeit des Fadenpuppen-Theaters gehen zurück auf die Kan'ei-Ära (1624-1644). Die nur 50-70 Zentimeter grossen Figuren werden mit Hilfe zahlreicher (bis zu 30) «Fäden» aus gezwirnter Wolle und einem «Spielkreuz» oder «Spielbrett» bewegt. Wie bei Bunraku agieren die Spieler sichtbar mit auf der Bühne.



Das «Isshi-za» ist heute unter der Leitung von Meister Yūki Isshi III (alias Edo Dennai) und seinem Sohn Yūki Isshi IV Japans führendes Ensemble des Marionetten-Theaters. Das Programm bringt zwei kurze zeremonielle Tanzstücke, «**Sambasō**» (Segenspendende Gottheit) und «**Kotobuki-jishi**» (Glückverheissender Löwe), gefolgt von zwei dramatischen Werken, «**Tsunayakata**» (Im Haus des Tsuna – begleitet von Nagauta-Musik, nach einer mittelalterlichen Heldensage) und «**Suzu-ga-mori**» (In einem Wäldchen bei Edo) – beide mit deutschen Untertiteln. Zusätzlich gibt das Ensemble nach der Pause eine kurze Einführung in die japanische Kunst des Marionettenspiels.

Fotos © Isshi-za



Sambasō



Suzu-ga-mori



Kotobuki-jishi

Gastspiel des japanischen Marionetten-Theaterensembles «Isshi-za», Kodaira (bei Tokio)
Im Rahmen seiner Europa-Tournee 2023 ist diese Aufführung die einzige in der Schweiz.

Aufführung: Zürich, 17. November 2023, 13:00 Uhr (!)

THEATER AM HECHTPLATZ
Hechtplatz 7, 8001 Zürich

Billetverkauf: CHF 50

Tel. 044 796 44 44 oder www.schweiz-japan.ch

Das Foto auf der Vorderseite zeigt die Marionetten-Figur des ruhmreichen Helden Watanabe no Tsuna aus dem Stück «**Tsunayakata**» (Im Haus des Tsuna) – © Miura Jin

Eine Veranstaltung der

Die Tournee wird unterstützt von der



Schweizerisch-Japanische Gesellschaft
Swiss-Japanese Society スイス-日本協会

