

Museum Rietberg



Gesprächskonzert mit Komponist Toshio Hosokawa

Samstag, 17.09.2022 16:00 Uhr

Zur Sammlungshängung «Tuschespuren»

In Zusammenarbeit mit der Tonhalle-Gesellschaft Zürich und der Zürcher Hochschule der Künste

Der japanische Komponist Toshio Hosokawa ist nicht nur der diesjährige Creative Chair der Tonhalle Zürich, er eröffnet als Gastkurator auch eine Zusammenarbeit zwischen der Tonhalle-Gesellschaft Zürich und dem Museum Rietberg. Die japanische Kunst, insbesondere die japanische Kalligrafie, spielt eine zentrale Rolle für seine Kompositionen. Seit dem Flötenwerk «Sen I» von 1984 verfolgt Hosokawa die Idee einer «Kalligrafie der Töne», die Pinselstriche und Tuschezeichen verwandeln sich bei ihm in musikalische Gesten und Strukturen. Auch die spirituelle Haltung hinter der Schriftkunst inspiriert ihn. In seiner Musik habe jede einzelne Note ihre eigene Form, schrieb Hosokawa einmal: «Sie ist ein Punkt oder eine Linie, gemalt mit einem Pinsel auf eine weisse Leinwand der Stille.» Wie das gemeint ist, wird der Komponist im Gespräch erläutern. Und ja, man wird es auch in seinem Streichquartett «Kalligraphie» hören.

Begleitend zum Gesprächskonzert präsentiert das Museum Rietberg eine von Hosokawa getroffene Auswahl von Schriftkunstwerken aus den Sammlungen des Museums sowie

erstmalig drei Werke der Schreibkunst der in Zürich lebenden Meisterin Suishū Tomoko Klopfenstein-Arii.

Toshio Hosokawa, Komponist – Creative Chair (Tonhalle Zürich), Gastkurator

Studierende der ZHdK, Streichquartett

Khanh Trinh, Verantwortliche Sammlungen Japan im Museum Rietberg, Co-Kuratorin

Annette Bhagwati, Direktorin Museum Rietberg, Moderation

Sprache: Deutsch

Dauer: ca. 60 Minuten, ohne Pause

Durchführungsort: Museum Rietberg, 2. UG

Türöffnung Saal: 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn

Mit dem Veranstaltungsticket können die Sammlungshängung und das Museum Rietberg am Samstag, 17. September 2022 ab 10 Uhr besucht werden. Das Museum schliesst um 17 Uhr.

Klicken Sie unten auf den grünen Button TICKETS AUSWÄHLEN und wählen Sie im Anschluss auf dem Saalplan den Sitzplatz aus. Eine allfällige Ermässigung wird nur gegen Vorweisen eines entsprechenden Nachweises beim Einlass gewährt.

[Tickets auswählen »](#)