

Lieder und Klaviersolo **Konzert**

Kazuo Takeshita Tenor

Sawako Miura Klavier

Serenade


So. 23. Februar 2020, 14 Uhr



Zunfthaus zur Waag

Münsterhof 8, 8001 Zürich

Eintritt frei / Kollekte

Kontakt: takekazuo@hotmail.co.jp



Kazuo Takeshita 竹下 数雄, Tenor

Kazuo Takeshita, geboren in Tokyo, machte seine Ausbildung zum Sänger mit Studium an der Musikhochschule Musashino in Tokyo, an den Konservatorien in Turin und Wien, und an der Hochschule für Musik in Wien mit Diplom für Gesang und Oper. Er hatte Auftritte u.a. an der Wiener Staatsoper und den Bayreuther Festspielen und sang mehrere Solopartien als Graf Almaviva (Barbier von Sevilla), Prinz Sou Chong (Das Land des Lächelns), Fenton (Die lustigen Weiber von Windsor), Ferrando (Cosi fan tutte) usw. Seit 1992 ist der Mitglied des Opernhauses Zürich.



Sawako Miura, 三浦 佐和子, Klavier

Sawako Miura ist in Japan geboren. Sie hat an der Sapporo Otani University of Music studiert und 2009 mit dem Bachelor of Arts abgeschlossen. Bis 2012 arbeitete sie an der Kawai Music School in Sapporo als Klavierlehrerin. 2015 schloss sie mit dem Master of Arts in Music Performance als Solistin und 2017 mit dem Master of Arts in Specialized Music Performance Kammermusik mit Auszeichnung ab. Während ihres Studiums wurde sie durch das Freundeskreis Musikstipendium und Hirschmann Stipendium gefördert. 2015 hat sie den 1. Preis im Duttweiler-Hug Klavierwettbewerb gewonnen, 2016 den 2. Preis beim ZHdK Zeitgenössische Musik Solowettbewerb (Erster Preis wurde nicht vergeben) und qualifizierte sich am 12. Internationalen Mozart Wettbewerb in Salzburg erfolgreich. Seit September 2018 studiert sie an der FHNW in Basel Musikpädagogik und ist als freischaffende Musikerin und Klavierlehrerin tätig.

Programm

Franz Schubert (1797-1828)

Ständchen

Ganymed

Der Musensohn

Kazuo Takeshita (Tenor), Sawako Miura (Klavier)

Impromptu op.90 no.1

Impromptu op.90 no.2

Sawako Miura (Klavier)

Francesco Paolo Tosti (1846-1916)

Aprile

Preghiera

La Serenata

Kazuo Takeshita (Tenor), Sawako Miura (Klavier)

Pause

Ennio Morricone (1928-)

Nella Fantasia

Cinema Paradiso

Walter Afanasieff (1958-)

Gira con me

Kazuo Takeshita (Tenor), Sawako Miura (Klavier)

Claude Achille Debussy (1862-1918)

Clair de Lune aus Suite Bergamasque

Franz Liszt (1811-1886)

Liebestraum no.3

Sawako Miura (Klavier)

Pietro Mascagni (1863-1945)

Serenata

Enrico Toselli (1883-1926)

Serenata

Stanislao Gastaldon (1861-1939)

Musica Proibita

Kazuo Takeshita (Tenor), Sawako Miura (Klavier)