

«WIR SIND EINE FAMILIE,
DAS IST ABER EIN GEHEIMNIS.»



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

SHOPLIFTERS

EIN FILM VON KORE-EDA HIROKAZU

LILY FRANKY · ANDO SAKURA · MATSUOKA MAYU · KIKI KILIN

FUJI TELEVISION NETWORK, GAGA CORPORATION und AOI PRO. INC. PRÄSENTIEREN EINEN FILM VON KORE-EDA HIROKAZU "SHOPLIFTERS" MIT LILY FRANKY, ANDO SAKURA, MATSUOKA MAYU, KIKI KILIN. MUSIK VON HOSONO HARUOMI (VICTOR ENTERTAINMENT). DREHLEITUNG KONDO RYUTO. LICHT FUJII ISAMU. TON TOMITA KAZUHIKO. AUSSTATTUNG MITSUMATSU KEIKO. PRODUKTION AOI PRO. INC. CHIEF EXECUTIVE PRODUCERS ISHIHARA TAKASHI, TOMIYODA NAOKI, YASUHITO. ASSOCIATE PRODUCERS USAWA MEGUMI, ODAKE SATOMI. PRODUZENTEN MATSUZAKI KADRU, YOSE AKIHIKO, TAGUCHI HIJIRI. DREHBUCH, SCHNITT UND REGIE KORE-EDA HIROKAZU.

© 2018 FUJI TELEVISION NETWORK/GAGA CORPORATION/AOI PRO. INC. ALL RIGHTS RESERVED.

GAGA★

wild bunch

cineworx

Unterstützt durch
Cinéma de la Ville
de Cannes

Operational Support
Department des
Bundesrat für Kultur

SHOPLIFTERS

EIN FILM VON KORE-EDA HIROKAZU



Was zeichnet eine Familie aus?

Nach einer erfolgreichen Diebestour durch Lebensmittelgeschäfte entdecken Osamu und sein Sohn Noboyo im winterlichen Tokyo ein halbverfrorenes, verlassenes Mädchen auf einer Terrasse. Offensichtlich wird die Kleine von ihren Eltern stark vernachlässigt, was Osamu veranlasst sie mitzunehmen. Obwohl die fünfköpfige Familie in einer kleinen Wohnung am Rande des Existenzminimums lebt, nimmt sie Yuri bei sich auf, gibt ihr Kleidung und etwas Warmes zu essen. Eine unbeschwert fröhliche Idylle entfaltet sich, bis ein Unfall das Geheimnis dieser Familie ans Tageslicht bringt.

Nach den Erfolgsfilmen «Like Father, Like Son» und «Nobody Knows» stellt der japanische Regisseur Kore-eda Hirokazu in seinem neuen Film auf berührende Weise das moderne Familienbild in Frage. «Shoplifters» wurde für seine einfühlsame Geschichtserzählung und cinephile Machart mit der Goldenen Palme des Filmfestivals Cannes ausgezeichnet.

«Dieser Film wird die Herzen des Publikums erobern.»

VARIETY

«Mit diesem herzerweichenden Drama über eine Verbrecherfamilie der anderen Art erweist sich Kore-eda erneut als einer der weltbesten Autorenfilmer.»

INDIEWIRE

«Ein gehaltvolles und überzeugende, aus zarten Pinselstrichen gefertigtes Werk.»

THE GUARDIAN

AB DEZEMBER IM KINO!



WWW.CINEWORX.CH

WWW.FACEBOOK.COM/CINEWORX

WWW.INSTAGRAM.COM/CINEWORX