After Life

Hirokazu KORE-EDA/ 1998 / 119 Min. Japanisch/d/f

Sonntag, 25. November 11 Uhr (Türöffnung 10.30 Uhr)

Stadtkino Basel

Klostergasse 5, 4051 Basel

Kollekte

Im Himmel erwartet die frisch Verstorbenen eine Überraschung: Jede Seele kann aus ihrem irdischen Dasein eine Erinnerung mit ins Jenseits nehmen. Aus dieser Anlage entwickelt der japanische Regisseur Hirokazu KORE-EDA eine Geschichte, die den mehrdeutigen Charakter des menschlichen Gedächtnisses untersucht, den Ort, an dem sich Realität und Fiktion vermischen. «After Life» ist ein Film, der zwischen Erde und Himmel schwebt und uns über unser Dasein sinnieren lässt. «Die Identität eines jeden ist zutiefst an die Erinnerung gebunden», sagt Hirokazu KORE-EDA. In «After Life» befinden wir uns in einem erdachten Raum ausserhalb des Lebens. Dort ist alles geprägt von aner Ruhe, die es den Eintreffenden ermöglichen soll, den Frieden mit sich selber zu finden. Der dürfte sich dann einstellen, wenn wir uns über unsere eigene

Regisseur: Hirokazu KORE-EDA / Musik: Yasuhiro KASAMATSU / Kamera: Yutaka YAMAZAKI / Produktion: Shiho SATO

Schauspieler: Takashi MOCHIZUKI als Arata / Shiori SATONAKA als Erika Oda / Satoru KAWASHIMA als Susumu Terajima / Takuro SUGIE als Takashi Naito / Kiyo NISHIMURA als Hisako Hara



