

Die Schweizerisch-Japanische Gesellschaft präsentiert:



# Akahige (Dr. Rotbart)

## 赤ひげ

Akira KUROSAWA / 1965 / 185 Min  
Japanisch/d

**Sonntag, 7. Mai**  
**11.00 Uhr**  
(Türöffnung 10.45 Uhr)

**Filmpodium**  
**der Stadt Zürich**  
**Nüscherstrasse 11, 8001**

**Kollekte**

Der 1965 entstandene Film «Akahige» ist ein ausgezeichnetes Beispiel für die gestalterische Liebe, mit der Akira KUROSAWA arbeitete. Die Geschichte erzählt vom frisch promovierten, ambitionierten Arzt YASUMOTO (Yuzo KAYAMA), der um 1820 nach Edo, dem heutigen Tokyo, zurückkehrt und dort in der öffentlichen Klinik eine Stelle antreten will. Das Spital präsentiert sich ihm als Armenhospiz, das zudem noch von der obskuren Persönlichkeit eines Dr. Kyojio NIIDE (Toshiro MIFUNE) geführt wird. Der trägt den Spitznamen Rotbart (Akahige) und führt hier eine Alleinherrschaft nach eigenen Methoden, in die sich YASUMOTO vorerst weder einleben kann noch will. KUROSAWA setzt einen Bewusstwerdungsprozess in Gang, an dessen Ende YASUMOTO sich dem Rotbart geläutert unterwirft. Rotbart war der letzte Film KUROSAWAS, in dem Toshiro MIFUNE auftritt, und es ist der letzte Schwarz-Weiss-Film KUROSAWAS.

Regisseur: Akira KUROSAWA / Drehbuch: Masato IDE, Ryuzo KIKUSHIMA, Akira KUROSAWA, Hideo OGUNI / Musik: Masaru SATO / Kamera: Asakazu NAKAI, Takao SAITO / Produktion: Toho, Tokyo

Schauspieler: Toshiro MIFUNE: Dr. Kyojo Niide / Yuzo KAYAMA: Dr. Noboru YASUMOTO / Tsutomu YAMAZAKI: Sahachi / Reiko DAN: OSUGI / Miyuki KUWANO: ONAKA



Schweizerisch-Japanische Gesellschaft  
Swiss-Japanese Society スイス・日本協会

CH-8000 Zürich Tel. +41 79 526 10 60  
info@schweiz-japan.ch www.schweiz-japan.ch  
PC 80-48994-5